

## **Regulamin Konkursu „Pamiętajcie o ogrodach i balkonach...”**



### **I. Cel Konkursu:**

- pokazanie, że Stalowa Wola – miasto skazane na „wielką płytę” – też może być piękne
- poprawa wizerunku Stalowej Woli, estetyki wszystkich osiedli w mieście
- integracja małych społeczności blokowych tworzących więzi towarzyskie i dobrosąsiedzkie

### **II. Organizator:**

Organizatorem Konkursu jest Spółdzielczy Dom Kultury w Stalowej Woli przy współudziale Administracji Osiedli.

### **III. Patronat:**

Patronat nad Konkursem „Pamiętajcie o ogrodach i balkonach...” sprawuje Poseł RP, Przewodniczący Rady Powiatu, Starosta Stalowowolski, Przewodniczący Rady Miejskiej, Prezydent Miasta, Prezes Zarządu Spółdzielni Mieszkaniowej w Stalowej Woli, Prezes Zarządu Spółdzielni Budownictwa Mieszkaniowego, a także Rady Nadzorcze Spółdzielni oraz inne podmioty wspierające konkurs.

### **IV. Termin Konkursu:**

Konkurs odbywa się co roku w miesiącach letnich, głównie na przełomie lipca i sierpnia.  
Podsumowanie i ogłoszenie wyników – na przełomie września i października każdego roku.

### **V. Przebieg Konkursu:**

W pierwszym etapie Organizator powołuje komisje dokonujące wyboru i dokumentacji najciekawszych balkonów i ogródków.

W skład tych komisji wchodzi:

„fachowiec od zieleni” z wykształceniem ogrodniczym

- artysta plastyk oceniający kompozycję
- administrator osiedla posiadający wiedzę o mieszkańcach
- operator kamery i fotograf dokumentujący wybrane obiekty
- przedstawiciel Rady Osiedla

Komisje dokonują szczegółowych oględzin bloków na osiedlach, wybierając te balkony i ogródki, które zasługują na uwagę, kierując się następującymi kryteriami:

- różnorodność gatunków
- zdrowotność roślin
- kompozycja
- gama barw
- oryginalność
- wrażenie estetyczne

Komisje przechodzą przez całe miasto, uwzględniając zasoby obu spółdzielni mieszkaniowych, miasta / komunalne/, elektrowni, kolei, zakładowe itp.

Konkurs nie dotyczy posesji prywatnych.

W drugim etapie komisja złożona z „fachowca od zieleni” z wykształceniem ogrodniczym, artysty plastyka oraz osoby wskazanej przez Organizatora, dokonuje kwalifikacji najciekawszych balkonów i ogródków, a w następnej kolejności przyznaje nagrody i wyróżnienia.

## **VI. Nagrody:**

Główne nagrody w Konkursie – to Złota, Srebrna i Brązowa Pelargonia - statuetki zaprojektowane przez Alicję Czajkowską – Magdziak – artystę plastyka.

Pozostałe nagrody zależą od inwencji i pomysłów komisji i organizatora. Najczęściej są to wydawnictwa, foldery, kalendarze, zdjęcia, obrazy, dyplomy i inne.

Osoby, które zdobyły „Złotą Pelargonię”, zostają wyłączone z uczestnictwa w konkursie w kolejnych pięciu jego edycjach, jeżeli jednak utrzymują bardzo wysoki poziom, mogą być honorowani Nagrodami Specjalnymi.

Ilość przyznawanych nagród i wyróżnień zależy od komisji. Komisja ma prawo do ustanowienia innej kategorii poza balkonami i ogródkami przybłokowymi, np. okienek, ukwieconych pionów, całych bloków, ogródków dziecięcych itp.

*Decyzja komisji konkursowej jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.*

## **VII. Postanowienia końcowe.**

Organizator zastrzega sobie prawo do:

- wyboru zdjęć do publikacji wybranych balkonów i ogródków
- wyznaczania szczegółowych terminów oględzin balkonów i ogródków na poszczególnych osiedlach
- podania wyników do publicznej wiadomości
- zmian w terminach Konkursu
- dokonywania zmian w Regulaminie Konkursu
- komisja kończy swoją pracę po ogłoszeniu wyników konkursu.